

第2届中国食品安全科技峰会聚焦我国食品安全现状——

“化学污染关键在农业生产环节”

本报记者 陈怡

由上海市食品学会、上海市食品安全工作联合会主办的2015第2届中国(上海)食品安全科技峰会近日在虹桥宾馆召开。针对“食品安全领域的高科技应用”“微生物检测与食品安全”“食品安全保障体系与法规”等主题,众多知名食品生产和安全检测相关企业的代表们进行了热烈的分享和探讨。

我国食品安全水平处于世界中上游

上海海洋大学原校长潘迎捷在题为《我国食品安全的现状、问题与对策》的主旨报告中,引用2013年7月英国经济学者智库发布的《全球食品安全指数报告》内容说,目前美国、挪威、法国3国的食品安全状况在全球居前三,中国在107个国家中居第42位,处于世界中上游水平。

潘迎捷指出,通过食品安全问题的纵向演变历程可知:食品安全水平和特征与社会经济发展水平密切相关,与特定社会发展阶段的生产环境、消费环境、社会环境、产业水平等经济因素有密切关系。20世纪中前期,食品行业掺假、欺诈现象泛滥;20世纪中后期,环境污染问题、滥用农兽药、除草剂、化肥等农业投入品问题日益严峻;21世纪初期,突发性致病菌污染食品事件、生物恐怖主义的威胁等生物性危害成为新的食品安全问题。

现阶段我国居民面临营养健康的严峻挑战。一方面,在欠

发达地区儿童成长发育迟缓,缺铁性贫血等营养不良状况依然没有得到彻底解决;另一方面,营养失衡所造成的慢性代谢性疾病已成为制约国计民生和社会可持续发展的重要因素。

为何美、日、欧盟民众不喊“还有什么安全的”?

据潘迎捷介绍,发达国家在食品安全领域已成功实现了两次转型:第一次是由19世纪后半叶开始的掺杂使假向农药、兽药残留为主的化学污染转型,标志为1906年厄普顿·辛克莱的《屠场》促成了美国食品药品监督管理局(FDA)的雏形。第二次是由20世纪初农药、兽药残留为主的化学污染向化学和生物污染并重转型,标志为1962年蕾切尔·卡森的《寂静的春天》促使了美国环境保护署的成立。

美国是最早实行从“农田到餐桌”生产过程全程控制的国家。为提高肉禽制品的安全程度,1996年美国颁布了《美国肉禽屠宰加工厂(场)食品安全管理新法规》,新法规强调预防为主,实行生产全过程的监控,一种食品的安全由一个部门负责,通过关注食品从田间到餐桌全程的安全性来降低微生物致病源的危险性。

美国、日本和欧盟每年也会爆发许多食品事件,但其民众没有呐喊“还有什么安全的”,重要的原因就是其国民具有良好的食品安全教育素养。其中,机制完善是美国科普的最大特点,包括:完善的食品安全教育和培训体系为科普工作建立有效的工作体系、青少年食品安全科普教育形成科普工作的

重点、专业团体与民间自发专业组织的参与提供科学建议、应急信息的及时发布第一时间消除恐慌、食品安全应急处理中及时的官方表态与信息更新形成正面的信息覆盖、政府信息公开赢得公信力。有备无患的日本科普体系则侧重及时发布科学解读。在重大食品安全问题上,发达国家政府与公众之间的良性互动是化解问题的重要经验。

我国食品安全问题关键在农业生产环节

改革开放30多年,我国走完了西方国家100多年的工业化道路,他们曾经发生过的食品安全问题,也在我国这30多年的改革开放中释放了出来,产生了叠加效应,形成了我国当前处于食品安全问题凸显期、高发期的局面。

潘迎捷表示,目前欧美国国家食品安全的重点是应对微生物污染,问题主要集中在食品企业;而我国则是化学污染比较严重,关键在农业的生产环节。这两种污染在监管模式上是完全不同的,特别是面对众多的中小型食品企业和千家万户的小规模农业生产,监管的难度非常大。

对比中美不同发展阶段食品安全问题,结合我国未来发展阶段各种因素,潘迎捷认为,现阶段我国比较突出的人为食品安全问题未来20年里将明显缓解,来自种植和养殖业滥用药物以及环境污染造成的化学性污染、疫情疫病传播和突发性致病菌污染造成的食源性疾病将成为未来我国食品安全的主要特征。

刮目相看藻类对健康的作用

微细藻类在环境和健康领域的应用研讨会举办

本报讯(记者王阳)日前,由上海健康医学院、上海市环境科学学会和上海核学会等单位主办的微细藻类在环境和健康领域的应用研讨会在科学会堂举行。

会议邀请了国际应用藻类学会高级理事、美国能源部名誉顾问、以色列魏茨曼基础科学研究所教授 Ami Ben-Amotz先生做了题为《巴氏杜氏藻的功能及其潜在应用的可能性》的报告,他对巴氏杜氏藻作用于人体的机理进行了科学的分析,并介绍了国际上该领域的最新研究进展。同时,会议还邀请了拥有全球最大、技术最先进的巴氏杜氏藻养殖基地的日本株式会社日健总本社董事长森伸夫先生,就“利用微细藻类及天然产物构建健康社会”进行了演讲,详细论述了微细藻类的优点、应用范围及其独特的提取技术。

据悉,微细藻类是地球生命的起源,如今地球上已有千万种微细藻类。巴氏杜氏藻作为微细藻类的一个特殊菌株,它富含蛋白质、β胡萝卜素、天然维生素、矿物质、不饱和脂肪酸以及多糖等。越来越多的研究发现,巴氏杜氏藻在抗氧化、调节免疫力、延缓衰老以及预防癌症等多种疾病及改良土壤等方面具有重要作用。以色列魏茨曼基础科学研究所与日本株式会社日健总本社合作,开发出了独特的大面积养殖技术和提取技术,对巴氏杜氏藻作用于人体的机理进行了深入的研究。

来自上海市相关学会、江苏省环保厅、上海核工程研究院设计院、上海市第一人民医院、上海仁济医院等单位的80余位专家学者参加了会议,进一步了解了微细藻类在环境和健康领域的应用现状及前景,有助于让微细藻类更广泛地服务于人类健康。

本报记者 王阳

近日,有一个呼之欲出的科技类协会引起业内关注,那就是正在筹建中的上海市测绘地理信息产业协会,它将已有的上海市测绘学会形成互补合作关系,服务于测绘地理信息产业的集聚发展。

抱团发展 有序竞争

上海现有测绘地理信息资质单位178家,相关企业事业单位超过300家,从业人员超过2万人,产值规模达50多亿元,业务覆盖数据获取和处理、地理信息软件研发、导航定位及位置服务、地理信息应用等领域。加强上海测绘地理信息从业单位间的协调沟通和从业单位自身建设,营建法制、良好的市场环境,自我管理,共同发展,已成为绝大多数行业单位的共同意愿。

截至目前,国家层面上已成立了中国地理信息产业协会以及中国卫星导航定位协会、中国仪器仪表行业协会测绘仪器分会,15个省份已成立省级测绘产业协会或测绘地理信息产业协会。从已成立的测绘地理信息协会运作成效看,面对测绘地理信息产业不断发展的大好背景,测绘地理信息协会在自律行为、抱团发展、有序竞争、着眼长远等方面,已成为政府指导下推动行业自律、守法、完善、发展的重要协调平台和社会力量。上海测绘地理信息产业协会的成立,将会在推进本市测绘地理信息产业健康持续发展方面,发挥重要的协商平台作用和社会管理作用。

华测导航 进军全球

在市测绘地理信息产业协会筹建过程中,市测绘学会做了大量协调、策划等工作,许多会员单位还是协会发起单位。日前,记者跟随学会有关领导走访了其会员单位上海华测导航技术有限公司、上海杰图软件技术有限公司,感受到上海在该领域产业科技的快速发展状况。

华测导航是我国第一款自主知识产权的测量型GNSS接收机的研制者和推广者。已拥有11款高精度测地型GNSS接收机生产许可证,系国内同行业中拥有许可证最多、认证精度最高的企业。

赵延平董事长对记者说,公司生产的测地型接收机是同行业唯一获得科技部等四部委认定的“国家重点新产品”。华测是首次到达南极内陆最高点的国产品牌,是三江源大型科考活动唯一指定产品。在中国大陆拥有大中型客户近万家;在海外建立了覆盖欧洲、北美、中东及非洲等区域的3个分公司,在60多个国家拥有正式授权代理商。

2014年10月,四川省测绘与地理信息局就“四川省北斗卫星导航 CORS(实时动态全球定位系统)站网建设”进行公开招标,全球所有一线GNSS(全球导航卫星系统)品牌都参与了竞标。经过考察、比测、分析和评估,华测导航以卓越的综合实力一举夺魁,全面承建四川北斗地基增强系统。

2015年4月11日,四川省北斗地基增强系统建设通过专家验收。验收专家一致认为:“站网服务平台具备了向全省提供高精度、高时空分辨率、高效率的导航与位置服务能力,填补了四川省在北斗高精度位置服务领域的空白。全面提升北斗卫星定位系统在测绘基准维护中的作用,充分发挥北斗卫星定位系统在国家安全、国防建设、国民经济建设中的重要作用。”

杰图之路 创新引领

在杰图软件技术有限公司,从公司经理手中接过了全景视频的头盔,戴上它可以看到手机里播放的视频,随着头部的转动,记者看到视频中360度的景物,感受很奇妙。

公司经理介绍说:“这是公司近年来的一个主攻方向,这一技术可以广泛用于房地产业和新闻行业,通过视频采访,可以对新闻现场做全景式的报道。”

作为技术领军人,这位经理说他们一直是技术的痴迷者,不断地开发出新的技术。成立于2001年的杰图,目前是国际领先的360度实景制作及展示技术提供商、街景地图鼻祖、全球首家实现全景和GIS地图创新型结合的企业,拥有全球范围超过2万家客户,遍及80多个国家和地区。

2007年,杰图与上海世博局成立联合实验室“中国2010年上海世博会信息化实景地图技术与产业化应用联合实验室”,为世博会建设工程进展进行数字化记录。之后,杰图承接了上海世博局可视化工程管理系统、网上世博会省市馆等多个重大项目。基于手机平台的三维实景掌上世博项目经上海世博局批准立项。杰图还承接了广州亚运会、广州消防等多个重大项目。

杰图是国际市场三维全景软件领导企业,有着辉煌的历史:2006年,全球第一家做街景地图,提供街景服务,早于google(2007年);有20余项专利,覆盖了全景领域各个环节;2007年被硅谷《红鲱鱼》评为“亚洲科技企业10强”。谈到成立行业协会,两位企业家都认为这有利于上海在这一领域的产业及其技术的创新发展。

测绘地理信息产业为发展而集聚



作为公益性质的电影《爸爸的晚餐》,日前在上海科技影城免费向观众开放。该活动由上海市科普作家协会、上海科学会堂主办。上海市科普作家协会陈积芳和周昭德两位领导出席并发言。图为科普作家与该片导演在一起探讨电影

杨浦东 文/图

“原创+”沙龙聚集视频原创作者、投资人和文化影视公司,力图打通文化产业链条——

视频原创者如何融资?

本报记者 王阳

由上海市网络视听行业协会主办,橙子娱乐、娱乐互动协办的“原创+”沙龙日前举行。沙龙以“视频原创者如何融资?”为主题,力邀知名投资人、知名文化影视公司创始人助阵,与参会者共同探讨行业发展新趋势。

文化影视行业里个个都是艺术家

活动现场,兰渡文化创始人陆婷婷说:“我所服务的文化影视从业人个个都充满了文艺气息,他们有可能是优秀的导演、剧作家、表演艺术家……但却不一定懂得如何把握商业运作、盈利模式。所以,在艺术家们想要创业,来个华丽转身时,也许转身并不如所想的华丽,甚至还会被绊倒。”

影视制作人或多或少都有些文艺情怀。他们眼中的雪是可以带有情感的,雪飘落是可以计算出优美时差的,因此才会有新海诚的《秒速五厘米》。他们喜欢的是歪带着画家帽、身着沾了白色油漆的背带裤,犹如油画里意大利街头走出的手风琴少年……

然而当影视制作人们在用心斟酌每一个视频里每一个镜头所呈现出的位置、布景、光线、卡司、台词,并描述得天花乱坠时,投资人只需淡淡打断问一句:“预计回报多少?”他们才会发现,投入多少或许还没算清。

就此现象,大象微记录联合创始人、金爵奖

最佳纪录电影《我的诗篇》导演吴飞跃谈了自己的创业历程也是感慨万千:“起先是源自热爱,想挖掘工人群体的魅力展现给大众,与志同道合的人一拍即合后就开始了四处碰壁、辗转融资的艰难旅程。”

文艺与资本在“大众情怀”前并不矛盾

“我认为文艺与资本并不矛盾。”针对上述困惑,身为太冠资本的投资人孙捷做出了这样的回答:“愿意去投资影视文化行业的人本身对这个行业是有一定了解甚至十分喜爱的,否则单就目前影视文化投资的高风险而言,一般不懂行的投资人不敢轻易涉入。”

孙捷还以自己为例,坦言曾因为喜爱文化影视行业在影视城作为客串演员出演路人甲乙丙,直到现在心中也依然有个关于影视的梦:“看到投身于文化影视行业的人好似看见了自己的影子,自然也会想助一臂之力,帮其成功圆梦。”

但身为有一定投资经验的投资人,孙捷道:“相比之下文化影视投资人不会只是纯粹的热爱,更多的要先理智地考虑市场,考虑大众,才能再选择情怀。这样经过理性的综合分析判断层层筛选后所存活下来的、值得让投资人心甘情愿投资的项目,应当是具备‘大众情怀’的项目。”

让大众和市场熟悉你

当因“情怀”话题延伸而不可避免要谈及市

场商业模式时,集沙成塔 COO 尹司媛亦向大家说明了她的“众筹”领域。

尹司媛说:“在众筹市场里我们将其分为‘熟人众筹’和‘陌生众筹’,经数据显示,99%的众筹都是出自于熟人众筹。究其原因,是因为有所了解,才会有所信任,否则做不大。所以在陌生的环境下也要尽量让自己的项目‘熟悉化’,这时候类似于路演形式的面对面交流,几乎是不可或缺的。”

这也印证了孙捷所言——无论是投资人还是影视制作从业者,都应当对你所在的行业有深入的了解,去做到“对市场熟悉、对大众需求熟悉”。如此,才能做出真正符合“大众情怀”的项目,才有拥有再让市场和大众反向了解你的资格。

针对本次主题的热议,上海市网络视听行业协会秘书长王岳表示:作为计划长期规律性运作的“原创+”项目,其意义正是要帮助文化影视从业人更加合理明确地规划自己的梦想。也希望今后更多有梦的文化影视从业者能来到“原创+”的平台分享、交流、合作,最后梦想成真。

